



1.	pá	19:00	-	Zvonokosy	Muzikál	NÁŠ TIP
2.	so	19:00	X	Starci na chmelu	Muzikál	
3.	ne	14:30	NO	Královny	Činohra •	
4.	po	19:00	A	Její pastorkyňa	Opera	
5.	út	19:00	B	Don Pasquale	Opera	
		19:00	-	Královny	Činohra •	Hrajeme v Divadle hudby
6.	st	19:00	-	Země úsměvů	Opereta	SENIORŮ -30%
7.	čt	19:00	-	Když se zhasne	Činohra •	Hrajeme v Divadle hudby
8.	pá	19:00	-	Hledám děvče na boogie woogie	Opereta	
		19:00	-	Kočičí hra	Činohra •	Hrajeme v Divadle hudby
9.	so	16:00	ZO	Don Quijote	Balet	
10.	ne	10:00	RPP	Čert a Káča	Pohádka	Divadelní agentura Praha
		14:00	OPP	Čert a Káča	Pohádka	Divadelní agentura Praha
12.	út	19:00	-	Když se zhasne	Činohra •	NÁŠ TIP
13.	st	19:00	C	Splašené nůžky	Činohra	
14.	čt	19:00	-	Vzpouza nevěst	Činohra	
15.	pá	19:00	-	Na tý louce zelený	Opereta	RODINNÉ DIVADLO
16.	so	19:00	-	Dáma s kaméliemi	Balet	SENIORŮ -30% DERNIÉRA
17.	ne	19:00	-	Boží mlýny	Činohra	
18.	po	19:00	K	Starci na chmelu	Muzikál	
19.	út	19:00	L	Splašené nůžky	Činohra	
21.	čt	19:00	-	Sluha dvou pánů	Činohra	
22.	pá	19:00	P	Orfeus v podsvětí	Opereta	PREMIÉRA
23.	so	19:00	X	Orfeus v podsvětí	Opereta	
24.	ne	16:00	YO	Nebezpečné známosti	Činohra	
25.	po	19:00	-	Jméno	Činohra •	
26.	út	19:00	B	Starci na chmelu	Muzikál	
27.	st	19:00	ST	Zkrocení zlé ženy	Balet	
28.	čt	19:00	D	Starci na chmelu	Muzikál	

• představení bez přestávek

Zájezdy divadla: 11.2. Central Park West Bohumín, 25.2. Zvonokosy Prostějov, 28.2. Zvonokosy Hradec Králové
Školní představení: 7.2. Broučci 10:00, 20.2. Sluha dvou pánů 10:00, 22.2. Sluha dvou pánů 10:00,
25.2. Tarzan - král džungle 10:00, 26.2. Jméno 10:00

Změny vyhrazeny. Aktuální program naleznete na www.moravskedivadlo.cz.
Předprodej na únor zahájen 22. 11. 2018 v 9:00 hodin.

Jacques Offenbach Orfeus v podsvětí

Světově proslulá opereta

Opereta měla premiéru 28. října 1858 v Paříži a žel nebyla přijata, jak autor očekával. Diváky těšily Offenbachovy půvabné melodie, kostýmy i scéna, ale senzace se nekonala. Zázrak se stal po uveřejnění kritiky v tisku, která u lidí probudila zvědavost, a dílo pak zažilo neskonalý úspěch. Orfeus se doslova rozlétl do celého světa. Základní podstatu Offenbachovy parodie tvoří zkarikování antické legendy, přičemž hlavní účinek nespočívá na slovních vtipcích, ale opírá se o komické situace, které vznikají střetem rozličných charakterů. Autor si dělá legraci z uznávaných pravidel kterékoli doby. Proto se dají v Orfeovi v podsvětí najít aktuální aspekty veřejného dění. Nejznámější hudební číslo je takzvaný Pekelný kankán, v originálu Galop infernal, z druhého jednání. Navíc se zde objevuje mnoho hudebních citací: francouzská národní hymna, árie Che farò senz Euridice (Když jsem Euridyku ztratil) z Orfeo ed Euridice od Christopha Willibalda Glucka nebo téma fugy od Johanna Sebastiana Bacha.

Sergej Rachmaninov - Fryderyk Chopin Dáma s kaméliemi

Kurtizána vykoupená láskou a smrtí

Alexandr Dumas mladší napsal v roce 1848 částečně autobiografický román o nešťastné lásce kurtizány Marguerite a jejího milence Armanda. Baletní adaptaci na hudbu Sergeje Rachmaninova a Fryderyka Chopina režíruje Robert Balogh. Titulní roli alternují Yui Kyotani a Irina Laptěva. Tanečnický doprovodí nejen orchestr pod vedením Tomáše Hanáka, ale také klavírní sólistky Alice Rajnohová a Marie Šumníková.

Jára Beneš Na tý louce zelený

Česká lidová opereta

Já bych chtěl mít tvé foto či Venoušku, Venoušku jsou hity spjaté s českým operetním bestsellerem Na tý louce zelený. Příhody velkostatkářovy dcery Aleny Skalické, profesora Bulfínka, lesního inženýra Miláčka a hajného Štětvice baví publikum více než osmdesát let. Vedle sólistů a sboru olomoucké opery a operety má v chystané inscenaci významnou roli také nejlepší přítel člověka!



Foto: Daniel Schulz