



1.	st	19:00	-	<b>Bohéma</b>	Opera *	SENIORŮ -30%
2.	čt	19:00	-	<b>Labutí jezero</b>	Balet	
		19:00	-	<b>Central Park West</b>	Činohra •	Hrajeme v Divadle hudby
3.	pá	19:00	V	<b>Řecké pašije</b>	Opera	
4.	so	16:00	-	<b>Sluha dvou pánů</b>	Činohra	
5.	ne	14:30	NO	<b>Rusalka</b>	Balet	
7.	út	19:00	-	<b>QUEEN - The show must go on!</b>	Balet	
8.	st	19:00	C	<b>Jméno</b>	Činohra •	
9.	čt	19:00	-	<b>Robin Hood</b>	Činohra	
11.	so	19:00	-	<b>Léto na kole</b>	Činohra	
12.	ne	16:00	YO	<b>Perly panny Serafínky</b>	Opereta	
14.	út	19:00	L	<b>Hledám děvče na boogie woogie</b>	Opereta	
		19:00	-	<b>Královny</b>	Činohra •	Hrajeme v Divadle hudby
15.	st	19:00	ST	<b>Kouzelná flétna</b>	Opera **	
16.	čt	19:00	-	<b>Carmen</b>	Opera ***	DERNIÉRA
17.	pá	19:00	P	<b>Úplné zatmění</b>	Činohra	PREMIÉRA
18.	so	16:00	ZO	<b>Rigoletto</b>	Opera *	
19.	ne	10:00	RPP	<b>Zlatovláska</b>	Pohádka	Těšínské divadlo Český Těšín
		14:00	OPP	<b>Zlatovláska</b>	Pohádka	Těšínské divadlo Český Těšín
		16:30	-	<b>Zlatovláska</b>	Pohádka	Těšínské divadlo Český Těšín
20.	po	19:00	A	<b>Úplné zatmění</b>	Činohra	
21.	út	19:00	B	<b>Mistr a Markétka</b>	Činohra	
22.	st	19:00	-	<b>Prodaná nevěsta</b>	Opera	SENIORŮ -30%
25.	so	19:00	X	<b>Úplné zatmění</b>	Činohra	
26.	ne	16:00	-	<b>Noc na Karlštejně</b>	Muzikál	RODINNÉ DIVADLO
27.	po	19:00	K	<b>Don Quijote</b>	Balet	
29.	st	19:00	-	<b>Turandot</b>	Opera *	NÁŠ TIP
30.	čt	19:00	D	<b>Jméno</b>	Činohra •	
31.	pá	19:00	V	<b>Hledám děvče na boogie woogie</b>	Opereta	

• představení bez přestávky, \* v italském originále s českými titulky,  
\*\* v českém znění s hudebními čísly v německém originále, \*\*\* ve francouzském originále s českými titulky

Zájezdy divadla:

Zájezdy divadla: 1.3. U pokladny stál Bruntál, 6.3. Lazebník sevillský Chrudim, 9.3. Lazebník sevillský Jihlava, 19.3. Rytíř Modrovous Skuteč  
Školní představení: 10.3. Robin Hood 10:00, 13.3. Tarzan - král džungle 10:00, 17.3. Broučci 10:00, 22.3. Noc na Karlštejně 10:00,  
23.3. Prodaná nevěsta 10:00, 28.3. O líných strašidlech 10:00

Změny vyhrazeny. Aktuální program naleznete na [www.moravskedivadlo.cz](http://www.moravskedivadlo.cz).  
Předprodej na březen zahájen 1.12.2016 v 9:00 hodin.

### Christopher Hampton Úplné zatmění

Prokletí jako cesta ke svobodě

Anglický dramatik Christopher Hampton, jenž prošel scénářem k filmu Nebezpečně známosti, za který dostal Oscara za nejlepší adaptovaný scénář, se nyní poprvé představí olomouckému publiku. Arthur Rimbaud a Paul Verlaine, jedna duše ve dvou tělech, prokletí básníci, kteří prolétli životem tak rychle, že předběhli svou dobu. Jejich příběh je opojný a lákavý jako absint, jiskrný jako červené víno z Bordeaux a uhrančivý jako jejich verše. Úplné zatmění může být všim možným, jen ne životopisnou hrou. Ostatně jak chcete vyprávět osudy dvou mužů, kteří díky své vášni prožili snad sto životů? Lze však vyprávět o touze, lásce a o prokletí, které je jedinou cestou ke svobodě. Kráčeli bok po boku až do chvíle, kdy už nemohli být spolu ani bez sebe: „Někdy jsme přece byli šťastní! Ne, někdy jsme nebyli smutní!“

### Giacomo Puccini Bohéma

Opera ve čtyřech dějstvích

Giacomo Puccini - nejvýznamnější představitel italské opery na přelomu 19. a 20. století - našel námět pro operu Bohéma (1896) v humorně-sentimentálním románu Louise Henriho Murgera o životě chudých pařížských umělců. Skladatel spolu se svými libretisty vypráví příběhy čtyř kamarádů, kteří v nevytopené mansardě sní o svých budoucích úspěších. Středobodem děje je však příběh lásky jednoho z nich, básníka Rodolfa a prosté švadlenky Mimi. Náhoda na chvíli spojí jejich osudy, aby je však brzo opět rozdělila nelítostná nemoc. Nakonec se Mimi ještě jednou vrátí k milému a do kruhu jeho veselých kumpánů, ale už jim zbývá jen se rozloučit - neb životní nit hrdinky se neodvratně přetrhává. Operu uvádíme v italském originále s českými titulky.

### Georges Bizet Carmen

Nejslavnější francouzská opera

Příběh o vášnivě cikánce, slavném toreadorovi a zamilovaném vojákovi. Jedna z nejslavnějších oper vůbec je pravým rohem hojnosti ohnivých melodií, které vystihují žár atmosféry Andalusie, jejich písní i tanců. Operu uvádíme ve francouzském originále s českými titulky.



Foto Jiří Doležel